

四庫全書

集部

文章辨體彙選卷六百五十九

明 賀復徵 編

碑十八 排體 文廟

益州夫子廟碑 唐王勃

述夫帝車南指遁七曜於中階華盖西臨藏五雲於太甲雖復星辰蕩越三元之軌躅可尋雷雨沸騰六氣之經綸有序然則撫銅渾而觀變化則萬象之動不足多

也握瑶鏡而臨事業則萬機之湊不足大也故知功有所服龜龍不能謝鱗介之尊器有所歸江漢不能竊朝宗之柄是以朱陽登而九有照紫泉清而萬物覩粤若皇靈草昧風驪受河洛之圖帝象權輿雲鳳錫乾坤之瑞髙辛堯舜氏没大夏殷周氏作達其變遂成天下之文極其數遂定天下之象衣冠度律随鼎器而重光玉帛謳歌反宗禋而大備洎乎三川失御九服蒙塵俎豆衰而王澤竭鐘鼓衰而頌聲寢名陵髙會諸侯輕漢水

之威踐土同盟天子宮河陽之台三嶽制度乘戰道而横流千載英華與王風而掃地大業不可以終喪彞倫不可以遂絶由是河洛兆朕素王開受命之符天地氤氲元聖擧乘時之策興九圍之廢典振六合之頽綱有道存焉斯文備矣夫子姓孔氏諱丘字仲尼魯國鄒人也帝天乙之靈苗宋微子之洪緒自玄禽剪夏浮寶玉於南巢白馬朝周戴旌旗於北面五遷神器琮璜高列帝之榮三命雄圖鐘鼎冠承家之禮啇丘誕膺下屬於防山泗水韱靈遥

馳於汶上禮樂由其委輸人儀所以來蘇排禍亂而搆乾元掃荒屯而樹真宰聖人之大業也若乃承百王之丕運總千聖之殊姿人靈昭有作之期岳瀆降非常之表珠衡玉斗徵象緯於天經礕㩀龍尊集風雲於地紀亦猶三階瞰月恒星知太紫之宫八柱衡霄羣嶺辨中黄之宅聖人之至象也若乃順時而動用晦而明紆聖哲於常師混波流於下問太陽亭午收爝火於丹衢滄海浮天控涓涔于翠渚西周捧袂仙公留紫氣之書東

海摳衣剡子敘青雲之袂接輿非聖詢去就于狂歌童子何知歷炎涼於詭問聖人之降迹也若乃參神揆訓鍊道和倪辱太白於中都絆乘黄於下邑湛亡為之跡而衆務同幷馳不言之化而羣方取則雖復霓旌羽旆齊人張夾谷之威八佾三雍桓氏逼公宮之制泊乎歷階而進宣武備而斬俳優推義而行肅刑書而誅正卯用能使四方知罪爭歸舊好之田三家變色願執陪臣之禮聖人之成務也若乃乘機動用歷聘棲遑神經幽

顯志大宇宙東西南北推心於暴亂之朝恭儉溫良援手於危亡之國道之將行也命道之將廢也命歸齊去魯發浩嘆於衰周厄宋圍陳奏悲歌於下蔡聖人之救時也若乃筐篚六藝筌蹄五典折旋洙泗之間探賾唐虞之際三千弟子攀睿化而升堂七十門人奉洪規而入室從周定禮憲章知損益之源反魯裁詩雅頌得絃歌之首備物而存道下學而上達援神敘教解亦製于南宮運斗陳經動玄符於北洛聖人之立教也若乃觀

象設教法三百八十四爻四十有九窮神知化應萬二千
五百五十有五成變化而行鬼神觀陰陽而倚天地以
鼓天下之動以定天下之疑家衆妙于重玄纂韋微於
太素聖人之賛易也若乃靈襟不測睿視亡涯石若昭
集隼之庭土缶驗羵羊之井嵩山南望識皓骨於封禺
蠡澤東浮考丹萍於夢渚麟圖鑒遠金編題佐漢之符
鳳德鈎深玉筞筮亡秦之兆聖人之觀化也時義遠矣
能事畢矣然後拂衣方外脫屣人間眞楹輿夕夢之災

負杖起晨歌之跡撓虹梁于大厦物莫能宗摧日觀于魯丘吾將安仰明均兩曜不能遷代謝之期序合四時不能革盈虛之數逶遲來夫子時也適去夫子順也爲而不有用而不窮四敎遠而微言絶十哲喪而大義乖九師爭大易之門五傳列春秋之幅六體分於晉楚四始派於齊韓淹中之妙鍵不追稷下之高風代起百家騰躍攀户牖而同歸萬象馳驅仰鈞陶而共貫猶使絲簧金石長懸闕里之堂荆棘蓬蒿不入昌平之墓聖人之

遺風也遵揚十聖光被六虛乘素履而保安貞垂黄裳而獲元吉故能貴而无位履端於太極之初高而无民布政於皇王之首千秋所不能易百代所不能移萬乘資以興衰四海由其輕重雖復質文交映瞻禴祀而常存金火遞遷奉琴書而罔絕易曰觀乎人文以化成天下又云聖人以神道設教而萬物服焉豈古之聰明睿知神武而不殺者夫

遂州長江縣先聖孔子廟堂碑　楊炯

法象莫大於天地變通莫大乎四時懸象著明莫大乎日月備物致用莫大乎聖人夫子諱丘字仲尼魯國鄒人也龜龍負讖帝鴻驅八翼之軒魚烏呈文天乙降三分之璧五十二戰權與𩤲帝之都二十七征草昧馳王之業平堿中之禍亂掃天下之虔劉以盛德大業之尊當開階立隧之重及其山崩海竭日薄星迴歷數不還謳謡遂遠元子賔周而建國二王之車服可尋上卿翼宋而承家三命之衣冠再襲是以

陰陽混合洩符瑞於平鄉宇宙氤氳灑休徵于闕里龍峻而龜背月角而雷聲有軒帝之殊姿有殷王之異表山開逌甲尼丘落於紫垣星掌巫咸鈎鈐墜于蒼陸淨光童子來遊震旦之郊乾象明靈俯下庇犧之國十五而志學三十而有成申下問于伯陽屈帝師於郯子天為木鐸九州知發號之期吾豈匏瓜一國有來蘇之望常登委吏稍踐中都天下可臨諸侯取則以之禮而國定司空之官以成禮以之義而國

平司寇之官以成義掌山林於夏典物得其生聽獄訟于秋官人忘其死大夫亂法仍行兩觀之誅陪臣執權即問三雍之罪强公室而弱私家敘君臣而明長幼用能使犧牲秬鬯不登闔閭之庭羽戟旌旄不列壇場之位當是時也三光薄蝕九土分崩夷狄有君中華無主周京赫赫成康之至教茂朋魯國巖巖賢聖之餘風可墜河圖未出吾道不行周流八方經營四海治亂運也窮通命也荷天下之至聖仍逢盜

跖之軍仗天下之至和猶有匡人之逼德生于我樂天命而何憂文不在茲臨大難而無懼使仁者必信安有伯夷使智者必行安有王子豈三千擧水牛蹄不能鼓橫海之鱗九萬摶風雛羽不能扇垂天之翼然後上不臣天子下不事諸侯乘殷之輅服周之冕或屈伸於季孟之間或動靜于魚龍之際下學而上達將聖而多能博而無名信而好古察殷周之禮樂損益可知觀杞宋之文章賢才不足數年學易伏羲

龍馬之圖三月開韶嬀帝鳳凰之典信在乎德術數貫于神明意見乎時制作侔於造化已所不欲則一言可以終身人之莫違則一言可以亡國惡鄭衛之亂雅樂惡利口之覆邦家榮辱定於樞機襃貶存乎簡牘精誠宷名北門開紫掖之星福應全來中極敷玄雲之氣乃若知幽明之故見天地之心有感而遂通不行而克至年當甲子潛知啓漢之萌運叶宫商預察亡秦之兆星移大火追責天司月入陽街無勞

兩備季桓子羵羊之井推木石之禎祥陳惠公集隼之庭驗蠻夷之貢賦然後歷三辰而玉步照四極而金聲坐於緇帷之林浮於亶州之海門生七十仰天路以無階弟子三千望宮牆而不入哲人之能事畢矣先王之至德行矣配乎二象不能遷必至之期叅乎兩曜不能稽有常之動南遊楚國遂聞衰鳳之歌西狩魯郊獨下傷麟之泣夫子周靈王二十一年冬十月庚子生至魯哀公十有六年夏四月己丑卒凡

享年七十二於今一千餘歲泰山頹而梁木壞微言絶而大義乖傳饗祀於百家奉琴書於十代秦始皇見登床之讖始亂衣裳魯恭王看壞壁之書猶聞絲竹漢圖起於六千日賜金之禮再優魏德行于五千年刋石之風未泯述文武者皆憲章於聖人修學校者僉折衷於夫子自革耩玉歷犇幕瑶圖皇天無皂白之徵戎狄起豺狼之釁摧六律絶笙竽塞師曠之耳天下之人廢其聽矣散五彩滅文章膠離朱之目

天下之人默其明矣我高祖神堯皇帝因三靈之寶
歷藉萬國之歡心風起北方月行中道削平宇宙戢
干戈於羊馬之年彈壓華夷照文物于龍蛇之代太
宗文武聖皇帝昇瑤壇于曲洛受玉版于平河經天
緯地盪海夷岳坐玄宮而家轉紫微光帝宅之尊戴
黄屋以深居亦縣列神州之貴今上天無私覆道不
虛行馭六氣而平泰階乘八風而制羣動星連月合
層樓有觀羽之勞海晏河移直筆有書祥之倦封泰

山而禪梁甫千載同歸啟衢室而築明堂百靈咸秩雲行雨施品物流形天尊地卑乾坤定矣若乃虞夏商周之禮考正朔而三遷東南西北之人混風聲而一變環林拂日映高栁而對扶桑圓海澄天走鯤池而涵象浦粤以乾封元年有詔追贈夫子為太師咸亨元年又詔州縣官司營葺學廟憑風雲於異代照日月於殊途死者有知歿而無朽如綸如綍大君發號令之嚴匪朴匪雕上宰極司存之敬長江令楊公

弘農華陰人也即華山公之孫大將軍之子床宮帶地明河一帶之西黄闕中天神嶽千花之北山川壯麗於區宇人物繁多於海內齊九龍而濶步一門鍾豹變之榮襲五公而長驅四代赫蟬聯之祉出忠入孝誕秀興賢冠蓋城邑池臺鍾鼓炎靈韜湊鏘鏘萬玉之門嘉瑞駢羅濟濟千金之子是故北方多士太乙壯其魁梧南國仙人中書偉其端雅椅桐可仰丹淥蕙施照明月於胸懷吐清風於襟袖臧武仲之智

卞莊子之勇可以為大臣矣韓尚書之臨八座發跡下邳阜太尉之踐三階來從家縣自操刀入仕聞魯邑之絃聲解劍分司察豐城之寶氣汝陰徐令大號無雙河内王君時稱未有飛雪千里不能改松柏之心名都十城不能動夷齊之行先是殊方暴客常嚴鉅野之兵絶磴奸豪每縱潢池之皷渉州常以為弊歷政所不能移行人為之聚衆耕父由其釋耒公英謀獨斷鋭氣無前奮一劒而戮元兇馳單車而躡遺

嗤道旁牛馬並屬羅衙縣內神明皆稱傳琰若乃山
林猛獸動星象而垂文江漢黿鼉鼓風飈而作𤄙城
門六閉未防虞吏之災都市三言終有三君之暴公
雄心裂背壯髮衝冠按東海之金刀飛北斗之石箭
网蠻不擾有符劉孟之城坑穽無虞吏似童君之邑
自非愛人猶子視物如傷豈能躬斬兇渠親除災害
與夫赤繩不用道被於瑕丘桴鼓希聞化移于京洛
可同年語哉然後示之以禮儀陳之以庠序興役鳩

工憑三時之閒暇薄賦輕徭視四野之川原依城負郭青泥險磴斜連白馬之關赤岸長波遠注黄牛之峽懸四刀而朋盍郛照參伐於天光賦三錯而闢梁州絶岷嶓於地德背山臨水擁全蜀之膏腴望日占星探公宫之法度丹牆潄仞吐納雲霞椽柱三間蔽虧風雨瑠璃曉闢東宫雀目之窻玳瑁朝懸西漢虵鱗之桷圖光甚於北斗聖質猶生赫符彩於連珠宏姿可想至於月斛月準山額山庭偘偘星文堂堂日角

莫不向之如在疑遊北上之山望之儼然似鵬東流
之水博士助教某等西州闕望南國炎靈駿飛兎于
文塲躍雕龍於筆海揚雄博識神遊象繫之端李郃
幽通思入璣衡之表每至韶光令月朱鳥乗春爽氣
高天玄龜送歷瓊籩玉豆中堂奉先聖之儀石磬金
鐘南面習諸侯之禮華陽曾子鼓篋來遊蜀國顏子
摳衣請學絃歌在側遂升武騎之臺禮樂居前重覩
文翁之室祁祁茂德濟濟時英聖人千載之風儒者

一都之會丞主簿尉某等青田戒露望華蓋而長鳴
綠地生風下仙闕而直轡大夫負節還居內史之丞
文學明誠猶歷南昌之尉鄉望姓名等王孫獵騎騁
原隰之盤遊公子文鋒敘江山之體勢符偉明以都
官謝職逢有道而相推趙元淑以郡吏從班見司徒
而不拜僉以鄉閭少事風月多懷命童子於雲臺就
門人於相圃冬禮春詩之化再造雙川淹中稷下之
風一匡二蜀若夫平南壯烈沉流水於栽碑逐北勳

甫登燕山而刻頌𢈔太尉新亭之基尚有黄金鄭康成通德之門猶存白𣥺况乎功芭大象績彼蒼生豈使銘典闕如音塵不嗣是則雕牆峻宇列冠盖於宜城塞陌塡街考春秋於太學小人狂簡不知所以裁之夫子之文章今可得言也詞曰

西岷玉闕南海金堂惟惚惟恍一陰一陽三辰赫赫九土茫茫太極天帝神州地皇驪連上古混沌中央降及軒頊終於夏商四時玉斗五緯珠囊聖德千載淳風八

荒天開赤籙日照青光讖叶金匱兵符玉璜化陞文武
潯盛成康天子穆穆諸侯皇皇春秋代謝宗社危亡帝
典無象人倫不綱山河命德天地興祥禮樂三變文明
一匡原承少典祚啓成湯吹律丹鳳御符白狼三仁去
國再命循牆不有積善其何以昌降靈鄉邑誕哲平鄉
月角摛彩星鈐吐芒文行忠信恭儉温良或默或語能
柔能剛學而不厭師亦何常通禮明德尊賢毀方古之
君子昔者明王道叶公旦神交帝唐攝官從事服冕端

章示之以德臨之以莊澤如春雨威若秋霜男女斯別
尊卑克彰時逢板蕩運屬悽遑入齊損味居陳絶糧登
山極目臨水徜徉無道斯隱舍之則藏季孫大眥敬叔
揄揚問官郯子受樂師襄神明叶賛雅頌鏗鏘紫麟遥
集丹烏遠翔生靈水火家國舟航功符日用德叶天長
倏嗟崩嶽奄嘆摧梁昧昧神道悠悠彼蒼書開懐宅讖
識登床與代輕重因時弛張氊裘㴸㶿沙漠壇埸璣衡
慘慘載籍膏肓汾河水白晉野星黄軒電臨斗殷雷入

房九園臣妾八極城隍東序西序上庠下庠粤惟銅墨
實號金箱靈山地輔德水天潢芝蘭秀出羔雁成行玉
匣孫劍瑶臺驌驦懸奸揺右濟猛移蝗風傳積石道被
滄浪絲言涣汗經葺相望夏井蓮植秋窗桂芳綉楹文
琰綺綴明璫四注飛閣三休步廊禮行舞琰敬盡明廟
圖非有若地異空桑伏羲書契女媧窐黄匏土金石珪
琮璧璋髙門程鄭碩學王揚威儀秩秩宫徴瑲瑲山栖
烏烏水宿鴛鴦蜀門荷戟江津濫觴落星髙堰明月回

塘丹碑不朽清廟無疆

文章辨體彙選卷六百五十九

欽定四庫全書

集部

文章辨體彙選卷六百六十 六十一

詳校官中書臣李釆

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣沈清藻

謄錄監生臣李金玉

文章辨體彙選卷六百六十

明 賀復徵 編

碑十九 排體 佛宇

頭陀寺碑文 齊王中

蓋聞挹朝夕之池者無以測其淺深仰蒼蒼之色者不足知其遠近況視聽之外若存若亡心行之表不生不滅者哉是以掩室摩竭用啓息言之津杜口毗

邪以通得意之路然語奚倫者必求宗於九疇談隂陽者亦研幾于六位是故三才既辨識妙物之功萬象已陳悟太極之致言之不可以已其在兹乎然爻繫所筌窮於此域則稱謂所絶形乎彼岸矣彼岸者引之于有則髙謝四流推之於無則俯弘六度名言不得其性相隨迎不見其終始不可以學地知不可以意生及其涅盤之藴也夫幽谷無私有至斯響洪鍾虛受無來不應況身法圓對規矩冥立一音稱物

宮商潜運是以如來利見迦維託生王室憑五衍之軾拯溺逝川開八正之門大庇交喪於是玄關幽鍵感而遂通遥源濬波酌而不竭行不捨之檀而施洽羣有唱無緣之慈而澤周萬物演勿照之明而鑒窮沙界導亡機之權而功濟塵刼時義遠矣能事畢矣然後拂衣雙樹脫屣金沙惟恍惟惚不皦不昧莫繫於去來復歸於無物因斯而談則棲遑大千無爲之寂不撓焚燎堅林不盡之靈無歇大矣哉正法既沒

象教陵夷寄鑿異端者以違方為得一順非辨偽者比微言於目論於是馬鳴幽讚龍樹虛求並振頹綱俱維絕紐蔭法雲於真際則火宅晨凉曜慧日于康衢則重昏夜曉故能使三十七品有樽俎之師九十六種無藩籬之固既而方廣東被教肆南移周魯二莊親昭夜景之鑒漢晉兩明並勒丹青之飾然後遺文間出列刹相望澄什結轍於山西林遠肩隨乎江左矣頭陀寺者沙門釋慧宗之所立也南則大川浩

汗雲霞之所沃蕩北則層峰削成日月之所迴薄西眺城邑百雉紆餘東望平皐千里超忽信楚都之勝地也宗法師行絜珪璧擁錫來游以爲宅生者緣業空則緣廢存軀者惑理勝則惑亡遂欲捨百齡於中身徇肌膚於猛鷙班荆蔭松者久之宋大明五年始立方丈茅茨以庇經象後軍長史江夏内史會稽孔府君諱覬爲之薙草開林置經行之室安西將軍郢州刺史江安伯濟陽蔡使君諱興宗復爲崇基表刹

立禪誦之堂焉以法師景行大迦葉故以頭陁為稱
首後有僧勤法師貞節苦心求仁養志纂修堂宇未
就而没高軌難追藏舟易遠僧徒闕其無人榱椽毁
而莫構可為長太息矣惟齊繼五帝弘名紐三王絶
業祖武宗文之德昭升嚴配格天光表之功弘啓興
復是以惟新舊物康濟多難步中雅頌驟合韶濩炎
區九譯沙場一候粤在于建武焉乃詔西中郎將郢
州刺史江夏王觀政藩維樹風江漢擇方城之令典

酌龜蒙之故寔政肅刑清於是乎在寧遠將軍長史江夏内史行事彭城劉府君諱瑄智刄所遊日新月故道勝之韻虛往寔歸以此寺業廢於已安功墜於幾立慨深覆簣悲同棄井因百姓之有餘閒天下之無事庀徒揆日各有司存於是民以悅來工以心競亘丘被陵因高就遠層軒延袤上出雲霓飛閣逶迤下臨無地夕露為珠網朝霞為丹雘九衢之草千計四照之花萬品崖谷共清風泉相渙金姿寶相永籍

閒安息心了義終焉游集法師釋曇珍業行淳修理懷淵遠今屈知寺任永奉神居夫民勞事功旣鏤文於鐘鼎言時稱代亦樹碑于宗廟世彌積而功宣身逾遠而名劭敢寓言於雕篆庶髣髴乎衆妙辭曰

質判玄黄氣分清濁涉器千名含靈萬族淳源上派澆風下黷愛流成海情塵爲岳皇矣能仁撫期命世乃睠中土聿來迦衛奄有大千遂荒三界殷鑒四門幽求六歲亦旣成德妙盡無爲帝獻方石天開淥池祥河

轂水寶樹低枝通莊九折安步三危川靜波澄龍翔雲起耆山廣運給園多士金粟來儀文殊戾止應乾動寂順民終始法本不然今則無滅象正雖闌希夷未缺於昭有齊式揚洪烈釋網更維玄津重柮惟此名區禪慧攸託倚據崇巘臨睨通埊溝池湘漢堆阜衡霍膴膴亭臯幽幽林薄媚兹邦后法流是把氣茂三明情超六入眷言靈宇載懷興葺丹刻翬飛輪奐離立象設既闢睟容已安桂深冬燠松踈夏寒神足游息靈心往還勝幡

西振貝石南刋

梁簡文帝相宫寺碑銘

真人西滅羅漢東游五明盛士並宣北門之教四姓小臣稍罷南宫之學超洙泗之濟濟比舍衛之洋洋是以高簷三丈乃為祠人之舍連閣四周並非中官之宅雪山忍辱之草天宫陁樹之花四照芬吐五衢異色能令扶解説法果出妙衣鹿苑豈殊祇林何遠皇太子蕭綱自昔藩邸便結善縁雖銀藏蓋寡金

地多闕有嘶四事久立五根泗川出鼎尚刻之罘之石岷峨作鎮猶銘劍壁之山矧伊福界寧無鐫刻銘曰

洛陽白馬帝釋天冠開基紫陌峻極雲端寔惟爽塏棲心之地譬若淨土長為佛事銀鋪曜色玉礎金光塔如仙掌樓疑鳳凰珠生月魄鐘應秋霜烏依交露幡承杏梁窗舒意蘂室度心香天琴夜下紺馬朝翔生滅可度離苦獲常相續有盡歸乎道場

長干寺衆食碑　陳徐陵

昔炎帝肇訓稷正修官信矣民天之言誠哉國寶之義自非道登正覺安住於大乘涅槃行在真空深入於無為般若則菩薩應化咸同色身諸佛淨土皆為摶食證常住者爰訖乳糜補尊位者猶假香飯亦有三心未滅七反餘生應會天宮就齋龍海況復繞居地轉或甜珠庭固以皆種仙禾並資靈果者矣法師常願以智慧火燒煩惱薪普施衆生同飡甘露況復安居自恣碩學高

年式次第於王城猶栖皇於貧里迦留乞麵若用神通須提請飯致貽豪貴於是思營衆業頗造坊廚庶使應供之僧皆同自然之食升堂濟濟無勞四輩之嚬高廪峩峩恒有千食之備其外鐵市銅街青樓紫陌宰家黑白之里甲第王侯之門莫不供施相髙資儲轉衆法師善巧方便漚和舍羅教授滋生隨年增長假使桑林不雨瓠水揚波猶厭稻粱永無饑乏加以五鹽具足七菜芳軟虀麵天厨果同香樹羹鼎之大殷王未逢麋饘之

深齊都非擬昆吾在次皆鳴鷲嶺之鐘暘谷初升同洗龍池之鉢

陝州弘農郡五張寺經藏碑 北周庾信

盖聞如來說法萬萬恒沙菩薩轉輪生生世界豈直優波提舍祇夜修多而已哉是以燃連禪河寶多羅樹七處八會三清四說皮紙骨筆木葉山花象負之所未勝龍藏之所不盡雖復銀函東度金氎南翻秦景逆傳竺蘭私記譬猶海水之一珠不下崐山之片玉若夫法

雲深藏師子雷音梵志往生聲聞說戒雪山羅漢之論鷲嶺菩提之法本無極際何可勝言弘農五張寺者南陽張元高寓居此地昔者千金之族見徙五陵大姓之民移家六郡葢其流也元高五子負荷遺訓離經辨志並是成名入室生光咸能顯德加以尊承慧業敬受法門兄弟同居共捨為寺伽藍肇建即以五張為名是知城居趙信仍名趙信之城殿入蕭何即號蕭何之殿加以象馬無悋衣裘是捨春園柳路變入禪林蠶月桑津

迴成定水平輿雖盛豈可獨擅二龍扶風最良不得専稱五馬寺主三藏大法師法映邑主洛州刺史張隆等財行法擅身心罄竭無化鄉邑道俗數千敬造一切德輪見成三百餘部琅笈雲書金繩玉簡削蒸栗之簡裝酸棗之珠並入香城咸封禪閣坐堂伏檻羌非湘水之神緣房紫菂足擬恭王之殿高掌西望長河北臨鼎氣常浮爐烟咸起户牖寥廓吹萬龍門之風梁棟峥嶸落客河源之樹僧徒雲集不遠燉煌之城學侶相奔更合

華陰之市兩陜昔分實基王化二陵今阻翻馳羽檄虞公屈産交亂風塵名伯甘棠凋零霜露雖復兼能共治未遣渡河之獸烽柝是警寔擾移關之民是以法王御世天人論道汲引四流周圓五怖故能調伏怨憎消除結縛法水津梁得無砥柱之難香山轍迹非復終南之險天子命我試守此邦壘突未黔孔席無煖纔臨都尉之境即有樓船之役既而南風不競北道言旋幕府既開邦君且止鄉俗耆老依然此别屬兹法事須余制文

聊以課虛為銘云爾

舍衛之國祇洹之園三明極地八會窮源連河競説勝辯爭談波提東度祇夜南翻非空即色離相無言達人止是獨悟重昏身雖繫馬心避騰猿禪樓却月義殿翔鵾迴風香蓋反露珠幡西臨砥柱東背轘轅河鳴陽碣山鬱蘇門翔禽歌囀流澗絃喧渡河餘獸移關舊村昔為鐵服今成塞垣城疑廣武地似樓煩爟烽並照象馬單奔無鐘鼙咢有雨圍原不資十方誰釋三怨風傾地

桂火及天元銀鈎永固金牒長存封君馬首方事南蕃

言從楊僕請謝劉昆

文章辨體彚選卷六百六十

文章辨體彙選卷六百六十一

明　賀復徵　編

碑二十 排體佛字

滄州昭覺寺釋迦牟尼佛金銅瑞像碑 唐李嶠

葢聞法體凝寂離形相之區道心玄微同虛空之德不可以名言說不可以去來取泊矣無係脩焉似存潛輝匿端而迹滿三界滅識掩智而行該萬法契存于希夷

之表機動于恍惚之中談其空則不盡有為索其朕則服歸無物非天下之至妙其孰能與於此乎夫權智無方說三應物真乘寂住抱一湛然同天等人寧累于我淨見病示慘未虧于常樂故能蒙塵於八邪之路含垢於五濁之津入其廻輪爾乃脫生死共其迷復然後舟航顛倒撫神機而獨化携弱喪而同歸大悲所薰其利溥矣玄德所被可勝言哉及道隋盈虛教遷正像猶嗚累於句偈尚提防於脩習是以四依弟子深演護持

之功十行法師大弘供養之事爪甲倘盡悉成菩提心口能存俱離煩惱法雲上際於兜率慧日旁臨于震旦魯人將聖神昇闍托于西方漢主聖明靈儀夜飛於東國屈伸變化其不可思議之致歟皇帝以六龍乘時三歟演法窺道品於掌握接聖期于旦暮彈壓海際彌綸沙境赤縣為不祥之宅蒼生沐仁壽之賜瑤函玉檢答宇宙之降平寶網珠幢迎天人之勝福丕業以不宰成務深慈以無緣致功固已合上帝之元符開中天之寶

藏豈徒窮數盡妙越羿踰繩而已哉太子左衛率上柱
國相王八卦乾男五行帝子金相玉質鳳毛龍翰幼承
寵異列俎豆於南郊長懋徽音供粢盛於東陸孝友隆
其三善溫良登其四行貴而思降體易象之流謙沖而
不盈慕道家之日損每推太宗之重深讓元良之德攀
紫庭而抗疏懼隅照臨仰玄四而申虔庶通誠感異固
十善之力遂迴九皋之聽跪辭銀板褰裳下天地之官
拜受玉璜備物坐侯王之國裂山河於大郡黑社生光

屬乜乜于元昆黄離遐阻欣𨓆萼之有序慶宗祏之彌隆載荷今恩永垂曩誓乃發願造釋迦牟尼佛尊像一軀大菩薩弟子神王各二身方撤東山之府且模西竺之容皇嘉延誠用錫休命制度廣輪之法咸順私心琢磨鎔範之資盡令官給於是乎百工獻技九牧輸琛瑞雀栖罏仙人練火觀秘影於龍窟得真形于鷲山一輪千輻之偉姿七滿八圓之殊相青毛紺髮蓮目晬容珠纓大士登護法之筵金杵神王夾降魔之座罄崐岭之

瑶碧窮蜀道之丹青黼繢周施莊嚴具足燦兮似金山之出海毗首天近慚其琱刻靈儀始畢寶飾纔終眉宇之間忽呈異彩圓周植壁罔若懸珠合身相之千光連西門之五色官司駭視而愕立遠近争途而交赴廻兩宫之軒騎動七貴之輿輪稍積旬時愈益朗列神變無象真筌隱乎寂微感通有途妙昇存乎咫尺自非聖靈合德忠孝因心何以發金鞍之殊祉玉毫之秘相者哉西域金身既還於勝妙之塔南宫像畫亦送於清凉之

臺揆卜因安有自來矣聿求勝壤用遷斯刹有司制禮具音樂洛州供車乘内出神旛香輦送至道場於是士女雲趨衣冠翕集二龍洒道千馬隨軒幡花金鐵鏁之橋讃唄下金繩之路前後遵從梧宮竹苑之球琳左右奉持㮚圃蔗園之龍象烟霞將罨庭混色鼓鐘與蠡具齊音圍繞周旋達於淨境既安象設仍建齊筵親屈萬乘之尊俯從八關之會日月天子來侍威儀星辰大夫預陪文物携麒麟之貴戚入鸑鷟之仙臺祇樹低陰祥

運接步以儀帝龍顏之相謁象王螺髻之容對奉二宮忽疑釋迦之讓座詳觀兩聖更似多寶之分臺于時八天盡室法俗傾都衆有稻葉之多地無針鋒之隙並㬰玉鏡咸仰珠輪莫不注目虔心稽首禮足慶䕶蜀之還嗅悅優曇之更開咸訝難思得未曾有爾乃寶坊四敞銀闕雙闢地如龜甲山似龍鱗羽騎銜枚列萬隊而清蹕天龍接部總八神而環衛威容儼其既肅中外寂而無譁然後借座燈王請飯香士大乘法匠開不住之宗

耆儒禮官獻無庶之式傾中藏之寶貸移太官之玉厨
衣鉢分行譬裾聯事流三川之水未足方油渠酪池與
二室之雲不能娩香烟花雨大樂驚於寶剎高幢入於
梵宮誦經則上界遥聞彈指則下方俱動用慈悲而行
喜捨以清淨而為功德初中之布施寧比其多南北之
虚空未量其果方見如來種智化成于天寶之基菩薩
慧明利建維成之業寧止百千闡法咸蒙離垢億萬同
會俱証無生惟抱義含仁顧言慎德文章冠代禮樂在

躬以旦奭之周親踐曺吏之名行詩書探四學之奥篆籀殫六文之功資寛和之性不伐不矜秉夷淡之心無榮無欲用能體道悟法遺滎去羡讓其天下髙名動于萬方得其寰中妙果深於大度解末俗之常愛蹈真空之遠跡勝上之業所以崇奉君親謙撝之風所以率先黎獻行可以激貪止競誠可以運神感靈即事論功因今揆昔則南吳去國心未階於紱隆東海稱藩福不登于資敬豈足以梗槩風範參差軌轍晋栒邑以塵勞樹

績猶勤𤨏戈衛臣以陪隸洑功尚銘彝鼎矧乃調御輪之功亦君王去就之事津涯共滄溟將廣名節與嵩岱齊高形舞咏而被笙鏞固其宜矣書版圖而鏤金石夫何愧焉爰命下臣式旌髙躅庶山飛海竭將地軸而無傾火刼風災共金堅而不朽

滄州髙弓縣寶性寺釋迦像碑　張文成

詳夫元天北列運斗極於璇樞大地東傾鎮江河於岊玉晝夜則晦明無定曦舒為朝夕之資動靜則虧缺有

時乾坤非久長之器豈湛然常住大雄包混沌之源寂爾無生正覺出氤氳之表故能使九十六道紀菩提之一門三十三天貫須彌之四頂振嵐颸而吹大塊運僧祇於埏埴之前揚智炬而爍鴻鑪置賢刼于陶鈞之上其去也後天而滅故現滅而歸無其來也先地而生故因生而示有青霄帝座降靈氣于中胎白淨王宮孕神姿於右脇連乘七步樹下六年薦玉象於祥符啓金人之瑞夢影流中國大地由其震動光入太微垣星為

之不見法王之應跡也妙覺常身本無顏色至人垂教遂有形儀開滿月之奇姿韞中天之異相髻銜龍髮頂秀螺文萬印生於瑞手千花發於神足蓮開青目毫光照於四天花艷丹脣頂彩周于十地法王之寶相也具一切智號應達多通萬物名心原希有往來不窮之謂聖陰陽不測之謂神不化而行不言而信持慧燈而耀長夜揚法舸而救迷津為羣品之醫生作羣生之慈父法王之生仁也法悉智悉率難悉以皆空無心即心總

羣心而俱攝珊瑚江海一指測於波瀾琉璃日月二手分其晝夜目連持線天地為之頹綱舍利投針山石由其絶紐法王之神力也儒童毓秀闕里生歎鳳之君摩訶降跡若縣誕猶龍之彥仲尼禮樂之標首抑至聖于迦維伯陽道德之真宗訪古皇於天竺故知一乘妙旨超然居十翼之先三諦微言邈矣出二童之表法王之威德也率阤天上飛閣神宮舍衛城中香臺造化百千妙界生於烏翅之間十二音聲出于象牙之長金繩百

大下照月宮珠網七重傍臨月殿萍流地上化為池沼之形花散空中變作樓臺之影法王之壯觀也佛中佛日天上天人金日振於西方銀函洎乎東夏無能間細寫鰲激於波流有外談空運迦維於宇宙合掌腹内思聞十善之音聲舒翼殼中遞相四天之説法法王之仁化也高梯直上包括太虛抽針旁緩區分小有貫花之句光如水上之蓮花説偈之音皎若星中之寶月非有相而非無相凡聖莫測其幽微空是色而色是空聖愚

不知其要妙法王之教化也法身無像故因像以宣功
道本無言亦因言而示教塵俗不可以久處故厭世而
歸空真如不可以道標故凝神而降跡吾之去也因其
辯無常吾之來也因其談緣起情有所至河海為之徧
龍神有所歸叢林為之變鶴從滅至滅能通寂滅之因
無生示生永入長生之地法王之變化也由是八方廻
向萬國歸依惠日被于三千法雨流于百億周穆王之
代聖教方融漢明帝之時慈風漸扇年移晉宋運屬

周隋蒼鵝出而天地屯赤龍發而干戈起秦川涌血維
什不歸趙郡僵屍圖澄永去西域馱經之路荊棘參天
東郡畫像之郊風塵撲地我高祖神堯皇帝傍廻地軸
蹴崑崙以西傾太宗文武聖皇帝仰握乾符掃欃槍而
南滅削平嶽瀆舒卷風雲芟毒樹而建祇園拔邪山而
開福地實性寺則貞觀三年奉勅之所建也平原控趙
渤海臨齊上衝畢昴之星下瞰衡漳之地浦稱駮瀆馬
類太史之遺蹤地號弓高龍頟將軍之舊業爰於此地

廻構乾堂輿八會之香臺闢三休之妙覲龔遂解纏之邑寳綫爭長曺丕沉李之郊天花競落螺宫映水桃藕闢于黄河魚梵吟風接層樓于滄海寔栖神之秘宅龕善慶之神區者哉寺主久依定水早庇禪林功濟有緣業優無學意花不染弘上善於慈心勝果爭攀察中乘于慧眼非色非相凝神究竟之端無我無人高蹈若空之外上座都維那等並尋鷲嶺訪道雞園歸誠甘露之門自得醍醐之性鵝珠護戒標若節于堅林龍鏡澄

空照真歸于靜域以為脩身者福福遂則殃銷堅善者功功施則緣發旁求大匠廣名山虞粤以鳳儀二年移寶堂于寺内去舊處三百餘步設奇功于地道神妙無方窮逸思於天關靈機不測魚鱗翠瓦逐層閣而舟移雁齒青階帶崇基而轂轉虹梁曜日煥若神行鯨棟凝烟故非人力寶階星動似忉利之飛來紺殿雲同浮化城之涌出豈非威神自在不可思議者哉於寶堂内敬畫釋迦尊像一鋪鎔金範素寫艧圖青斲象浦之靈珠

瑑龍泉之羽壁鮫人水織競送霜縑蛾客抽絲爭投雪
線七重交映百寶莊嚴寔相端凝粹容圓備蜂王獻蜜
紛飛紫紺之樓龍女持花出入珊瑚之殿諸天獻果芙
蓉生寶座之前居士焚香栢葉起金爐之上千軀聖像
據六地而揚音八部神龍下三天而奏樂斯乃玄功幽
賛故無德而稱焉調露之初邊烽屢警七重黑暈萬里
黃沙旄頭干太白之精素髮拒中台之翠鄉人等九州
令族四海良家提龍劍而星馳攝犀渠而電激為鵬為

鶚輕飛雁塞之前如虎如貔廻嘯狼居之表陰山霧廓

瀚海波清憑慧力而伏魔軍持廟算而摧孺子共申弘

願植此豐碑記歷代而長存惟令名之不朽奉爲高宗

大帝星珠斂耀斗電潛輝御鸞鳳於金轝遼攀龍于鼎

矯媧皇誕裔姬姒降禎斷鼇立極之神功乗龍御天之

大業凝情三昧早悉六通坐蘭若而虔誠仰次山而扆

慶使持節滄州諸軍事滄州刺史李公挺堅林之雅操

列烏喙之殊姿漢太尉之名家履龜文之異相賈琮出

刺下車而肅百城韓壽閒居閑閤而綏千里長史北平
公曾太尉罷首有虞陶唐左相之榮寔展平景麗士元
之展足終非百里之材王休徵之佩刀實有三台之望
朝散大夫行弓高縣令曾君嘉禾獻瑞門傳翠葉之風
巷草襲勛業踐彤弓之錫橫綺琴於膝上翠翟朝馴攬
明鏡於懷中青鸞曉集丞大原王愿主簿隴西李濯尉
河東衛神暹常山張行昇等並周靈王之太史仙人白鶴
之苗裔帝顓頊之孫宗柱史青牛之葉胄羊車映玉煥

昇氣於淮川鵲印呈金鬱靈符于寶軸驎從東道方中
逐日之功鵬舉北溟皆戢摩霄之翼鄉望某等並地鄰
鄒魯境接燕齊俗富詩書家豐禮樂海隅鷗狎猶存射
雉之規河朔鷹揚仍帶爽鳩之氣雋不疑之故里氣調
魁梧石神容之舊墟英靈俊傑德由名顯功以頌宜非
筆無以申其功非言無以叙其德旁求翠琰遠播鴻徽
刺龍首於銀鈎鑿龜文于玉版蓬萊之水三尺孤標碣
館之前扶桑之日再中獨立金臺之上俾夫天消刼石

瓊文寫而無窮地入微塵寶字書而不滅

武都内淨惠寺碑　王勃

原夫帝機寥廓雲雷驅妙有之功正氣洪荒清濁搆乾元之象融而為川瀆結而為山岳五城韜海接崑崙于大都八洞藏雲冠瀛洲于巨闕造化之所偃薄靈谷之所啓處極緹油而縱觀詠頌寧殫出宇宙而高尋風烟罕測是知玉卮無當遐荒非視聽之津金牓所存城闕盡江湖之致何必九斗齊鶩直訪銀宫

八駿長驅遥臨石室武都山惠淨寺者梁大清年中之所建也名山列岳之舊仙都福地之湊黄龍負匣著寳藉于經山紫鳳啣書蔭榮光於井絡須彌山頂仍開梵帝之宫如意山中即有經行之地爾其盤基跨險列嶂憑霄日月之所伏竄烟霞之所枕倚飛泉瀑溜蕩滌崩崖緑樹玄藤網羅丘壑飛塵作氣被萬吹于中巖帝玦司寒宅千霜於北谷丹梯碧洞杳冥林岫之間桂廡松楹寂寞風塵之表是稱奕鎮實瞰

崇岡閭閻當四會之街城邑辨三分之地谿溪錦瀆下侵重巒玉阜銅陵旁分絕磴山川絡繹崩騰宇宙之心原隰縱橫隱軫亭皋之勢頃以黄旗夜徙紫蓋朝傾九服失圖三靈在疚姦臣躍馬據折版而吟雲壯士聞雞擁陽關而嘯雨岷峨失險化為鋒鏑之場江漢横流非復朝宗之國禪宇由其覆没法衆是以凋淪國家奄有帝圖削平天壘紫宸反照皇階即敘萬國順百靈朝幽顯再立華戎一揆燭龍韜景避堯

日於幽都雲鵬歛翼候虞風于晏海以為軒階具美

功窮望祲之臺漢道無弘力盡祈年之觀爰經寶地

大啓祥宫撫香象而高視鳴法螺而再唱龍垣淨土

連帝道而重光鶴苑崇基肬皇居而首出況乎山積

舊壤下鎮偏隅天帝遺墟上干躔次王舍城之宫闕

白玉猶存給孤獨之園林黄金尚在法物由其大備

盛德所以相尋棒兵奉天藏之圖泉女獻山祇之鞰

離亭合榭因岸谷之高低疊觀連房就岡巒之曲直

丹崖反照畫拱相臨綠嶂斜煙雕簷閒出豐隆晚霞

次複巷而悽皇列缺晨奔望崇軒而愕眙千香寶樹

自起風烟九乳仙鐘獨鳴霜雪銀龕佛影遥承雁塔

之花石壁經文下映龍宮之業虹生北澗即挂新幡

鳳下東岑還栖舊刹若乃尋曲岪歷崇隈周行數里

直上千仞蒼松蓄吹臨絶徑而跐寒黛篠防烟繞廻

疆而結蔭春巖橘柚影入山堂秋壑芙蓉光浮水殿

山童採葛入丹竇而忘歸野老紆花向青溪而不返

山神獻果送出菴園天女持花來遊淨國寔杳冥之秘訣托幽深之逸境豈直淮南桂樹暫得仙家江左桃源終迷故老而已爰有覔闍黎者俗姓楊氏其先華陰人也因官徙地家于縣竹山分太華水帶長汾州岳會同風雲感名玄經素論侍郎居八俊之英綠綬黄軒太尉列三台之首法師玉函降彩金瓶探色振八解之遥源踐三明之廣路靈機入證窮象載于初髫妙諦因心釋羊車于弱冠三千法界由廣位而

出無明十二因緣自普濟而登彼岸弘宣誓願大拯沉黎揮覺劒而破邪山揚智燈而照昏室彌綸所被白馬盡于禺同椎漸所開黄牛至于嶓冢虔誠樂土憇影兹峰乃以貞觀九年於寺西院立七佛堂一僧舍星毫動牖月面分階彩鳳啣旒神龍負塔飛烟湧座龕龕忉利之天杳霧成臺樹樹菩提之果朝散大夫行縣令清河張楚親承妙業俯刋貞琰林宗有道伯喈無愧法師夙機少晤應變多奇玉山中斷瓊林

下雜支道林之好事語默方融釋惠遠之髙居風埃
遂隔洎乎坐忘遺照返寂歸真城肆颼然若空山黙
而無色豈直巖枝泣血磵户摧梁而已哉縣令劉照
彭城人也尚廸康莊妙域光開不捨之壇舟檝愛河
昭暢無生之業痛鷲林之殄瘁悲象教之榛蕪爰命
緝興式光泉數武蹊龍澗近分廬岳之圖金闕瑶臺
更討瀛州之記銘曰
武都仙鎮靈墟奥域邑動香城山開浄國澗流百道峰

雲五色谷暗藤斜山高樹逼千楣鶴列萬拱星懸分林
構趾接磴開壓臨堦竹樹遶棟風煙龕前惟石塔下秋
泉緑岸疏徑青岑拒室霧道相縈烟房互出葉濃磔
靜花深嶂密鳥度難尋猨驚易失嶺分石竇地絡金
沙丹丘杭月碧洞栖霞松開野路桂列仙家仙爐栢葉
寶座蓮花砌因巖曲橋隨峰斜果出天厨香來仙苑玉
鑄啓曙金鐺照晚谷思鐘張山悲鐸遠閭閻戲勝銅墨
高情聲飛别邑望動專城縣金道肆刻石山楹千載之

後于嗟令名

彭州九隴縣龍懷寺碑 王勃

粤若真元混沌抱一氣於天門象化童蒙搆三靈于地户由是金機逆順山河假成器之因玉燭浮沉風火兆流形之蘖縣大明于日月適至泉宫没巨浸于雲雷終迷燬宅太極所以散而為兩洪飈所以吹而為萬雖復平高異列俱沉方内之遊坌集横流共失環中之契豈夫涅槃深視不背色以求真般若長驅

每乘空而得靖則知一名同出陰陽為破道之墟萬象皆空天地即降魔之境莫見其俯仰不知其去就至自于太虛復歸于無物其有建言立德開業成務握大柄而推造化執洪爐而詰元始四門幽闕顧非相而遲迴三駕晨臨嚴有為而出頓豈不知羈孤遠路終嬰旅泊之虞舟檝中流未識風濤之苦將以宅心者寂虛室所以合符應物者神明鏡由其不掩故能商確宇宙指麾權實演羣生而非其力存庶品而

非其有千巒閑景似居蓬艾之間雙闕臨空若在江湖之上其釋迦之沖用乎龍懷山者井絡之所交會岷嶓之所控帶攢峯北走吐杳嶂於玄霄巨壑南馳歕洪濤於赤岸香城寶地左右林泉碧岫丹岑往來烟霧時有法會禪師者俗姓褚氏吳郡錢唐人也金章錫美何陰傳九命之尊玉紱乘榮江左受三台之貴地靈人傑自朝野而重光學府文宗冠南都而獨秀法師紫星降彩紅雲授氣應積善於高門契冥

緣於累世果浮觴引潜圖彼岸之功聚礫延砂即振
為山之業靈樞密運闢仁路而長鳴慧刃高揮斬邪
關而洞照以為冥機體化毫髮莫滯其真執瀲逖微
乾坤不容其質於是四禪幽觀破銅堞而出無明三
昧雄圖排鐵圍而泯非相法雲自在吐納龍宫賢聖
丕仁奔馳象域將使三千塔廟知真寔之玄津萬億
髑髏入虛空之秘藏安心樂土適影靈闕以開皇元
年憩嶺靈墟福地已被神功玉版金繩未光朝命

蜀王秀以文昭建國帝子專征仗巴服之尊名裂印
荒之寶命彤騑偕帝蹕萬騎于銅梁皁葢圖王警
千乘于玉宇鏡山南望志狹彭渝錦水西浮恥朝江
漢開寶氿之壁壘嘯京叔之風塵擁龜堞而託殊方
憑爵堂而傲天子威權所制勝兵數十州雄視所臨
經塗五千里三英賦雪瞻秋月于梁臺八叟吟風傳
朝雲於楚館思弘正法廣名名僧振錫雲趨乘杯露
合禪師括囊泉石韜迹烟霞攀紫桂而同塵守青蓮

而向晦衡飈蕩岳寧移怹地之靈烈火焚山不撓堅林之色王心有悟時加優禮順風拜道封山謝失發進財于廣内揆仙室于重幽因嶂為壁憑崖列户以開皇五年始賜額為龍懷寺地隣緣左遂均緣上之恩山似龍盤即建龍懷之刹爾其崇巒經復複磵縈廻高丘洩雲長林翳日增瓊垣于下麓揆瑶構于中岩香闕神行珍臺妙立玉蚪銜靄絶游氣而負蒼天金鳳連甍排烈風而瞰玄圃延緣房于累巘上拂霞

莊蔓丹闕於重磢下披泉户陽開陰闔變霜露于旋
迴蠖動蝹飛起雷霆于指頋玉堂朝亘影襲長虹珠
殿宵浮光含列宿禪師没後爰有孝恭法師智開法
師弘衜法師寳積闍黎四上人者並禪師之上足而
法門之領袖也五明衢路控引情宫八解源流朝宗
性海其深為寳投白玉於嶄岩之礙居貞得玄珠于
罔象住持真界棲息妙塗俱探寂滅之源各證菩提
之域雖業定人境照已極於無方而道寄生成功遂

罩於有相演中乘之奥義增上棟之宏規萬拱不騫
千門有濶俄而帝階大法皇家小逹天地閉而賢人
隱雷雲屯而巨寶衰毒龍横霧四天沈闇逆之悲醉
象驅風三界溺崩離之酷上人慧機幽晤定識潛融
知佛日之恒明審王風之尚静𧬸之歌商岳揆雛嶺而
同歸茅犢礌溪與猴江而共致遁俗無悶因時待日
洎丹陵啓秩赤縣居尊迦維授手波旬革面十千天
子新朝帝釋之宮八萬仙人始向毘邪之國一音演

而荒景服三聖澄而禮樂備由是巴方舊彥蜀城遺老仰慈門而知戶牖叩福田而喜畊鑿雕鞍繡轄瞻鷲嶺而馳魂黼帶縱裾指鷄林而騖款寶瓶宵注潤泱堯旬玉柄晨麾風調舜歴咸以為假況其性迷生安視聽之功動亂其心窮子失肌膚之戀江連巫峽始絆心猿山對禺同終維意馬負覲年中積閣黎等乃昭遺趾發揮精舍容成校歴列日用于經天隸首陳章筭神功于地簶廻廊穿簃自吐風飈列榭峥嶸

坐含雲雨圖竭宮之妙質儼盧谷之真容寶珠周映銀龕備色逸多垂足似臨兜率之天師利分身若赴維摩之境靈仙可接蒅會已施真應南徼雕鐫有寄若乃巡積岨歷森沉天花照而高月落地籟驚而幽泉思紫蘭幽徑香侵栢葉之鑪綠草紋茵影入芙蓉之座真童鳳衆即踐金沙仙女鸞衣還窺石鏡巖涯轉梵杳冥松桂之墟磵戶棲禪寂寞藤蘿之院法鼓奏而寒山曠溪鍾鳴而晚壑靜頳苔翠蘚具不盡之

靈衣石乳瓊漿入無生之妙饌肅肅焉遥遥焉信調
御之珠庭而列真之甲第也爰有上座玄鑒法師等
並六塵無我四諦非宅奉乾越之微言守楞伽之奥
府法雷前吼鼓動風烟慧日揚明照臨丘壑青溪坐
定得心宅之恒靈丹洞行忘覺身城之每化須彌不
動追鎮闢浮闍崛安居下觀忉利開四生之廣路敘
六趣之彛倫足以尊揚真績恭宣來命者矣縣令柳
公諱明獻字太初河東人也太玄降氣中黄授彩襲

周宣之榮基吐河汾之靈液四科髙第振風翮於三
冬萬室崇班蹈雲縢于百里既而政成黎頌道洽甿
謳假無上之幽筌泚不言之景化絃歌在韻將寶偈
而齊歸銅墨成章與梵天而共貫瓔波湛淡沃蕩雲
霓珠灌蕭條潋虧烟雨負機罕應良談放好事之遊
朗調多竒髙賞盡名山之曲下走東皐事失南州塗
窮嘆孔席之栖遑笑楊岐之浩蕩薄遊兹邑喜見髙
人三接而定翠蹲七縱而侌風月林宗有道相期清

濁之間乎叔能言見許天人之際從容晏語契潤朐懐欣性情之同冥感形體之共遣雖禪都妙域已拼于忘言而義塾文場竊申于知已敢作頌曰

妙象無倪神功有涉湛淡名器崩騰事業慧路翹車禪河艤楫控引羣品輪廻庶刼縱横宇宙反覆山川言因境立道寄形詮爰稽福地式揆珍田丹溪漏日碧洞栖烟閣都玉檻湏彌石室榛灌溟濛風雲蕭瑟晬容乃眷禪徒有謐棄磴三休花巖四容崇巒架殿壘嶂營樓千

楣鳳起萬栱鸞浮星開紺髮月湛青畔神宮不夜邃宇長秋户臨重崿窓分絕嶺半迴香浮中天梵警鷲林聖迹龍泉佛影鳥思山空猿悲峽静森森巨栢落落長松月出東岫霞生北峯山人自狎野老相逢白雲屢斷青溪幾重彭澤之令臨印之客比得山藪重規泉石法宇成言蔥門致役糠粃吏隱薜蘿心跡五生擾擾與道皇皇殷勤頌詠惆悵津梁投功翠碣助化玄場百年之後苔蘚蒼蒼

益州德陽縣善寂寺碑 王勃

若夫玉繩高曜分寶歷于皇階金牓洞開導璿暉於帝幄雖復蒼梧北望湖丘盈舜后之歌綠符西浮江漢積文妃之頌未有激揚煩陰栖妙果于香城揮發蓋纒樹冥基于淨域則紫房丹室猶居燬室之間冰綴瑶筐未出塵籠之際我國家鳳翔玄氣駕黄幄而層飛龍躍太虛絶蒼根而止傃文皇帝以八才御歷光昇代野之榮文德后以十亂乘時恭贊塗山之業

握仁王之寶鏡日月重光驅梵帝之金輪雷霆靜祲涅槃甘露承眷而宵流般若靈音雜祥以晝引蛟臺蜃閣俄交震旦之墟月面星毫坐照毘邪之國善寂寺者蓋舊寺之餘趾梁武帝之所建也爾其碧雞仙宇分絶障於金提石兔逢源控長江於玉峽封畿四會龍垌舍衛之壇里閈三分鹿野徑行之地洎蒼䳱上擊銅馬交馳祇園興板蕩之悲沙界積淪胥之痛火炎崐岳高臺與雁塔俱平水浸天街曲岸與猴池

共盡山川隱嶙空傳鷲嶺之基漼溡蕭條非復鶯
林之樹武德伊始君子道亨正皇極而撫寰中登
太階而臨天下涵關雲物更逢真聖之期井絡星
辰重集會昌之運雖開基撥亂獄訟知歸而繼絶
興亡經綸未暇先皇帝統業貞觀御宸奉文物於
三天布聲名於十地參羅上下充㝷裔於襟懷八
部神祇薦圖書于掌握皇寳降地花昇含生無昏
墊之虞法衆有來蘇之望俄而往庭構癘椒房移

卜六宮震恐三靈愕眙馳瑶展幣有聲于羣宗碧劉
玄針無徵於衆術帝乃降監迴慮屏壁與珠追勝迹
於靈關事良緣于福地爰紆聖緖重啓禪宮峙璇刹
于將傾鎭銀繩于巳絶絲綸旣洽棟宇行周坤德用
寧陰儀載朗於是林衡授矩周官詮揆日之工梓匠
揮斤荆客練成風之巧重楹畫栱坐出天霄複榭文
闥俛臨電宇顯慶中縣令蕭君道弘理鈎繩于日用
憑藻繢于天成仙宫之妙匠可尋廬舍之神模不墜

琱梁鵰翥洩珠網於星津綉桷蚪伸吐璿瑠于月徑綠房丹鎖彩綴晴霞紫閣青跳光含薄霧春風瓔樹香飄席上之蘭秋水銀塘影散軒中之芝晨光轉卉翻寶宇之龍花溽露低枝蕩真文于貝葉天童潤色黃珉碧玉之壇海聖彌縫師子龍王之會建靈幡于厚夜珠飾年深懸法鼓於迷津規模歲遠時又於佛堂東壁畫二聖僧丹青赤畢大啓神光降玉座之崇粹發金龕之寔相朱軒夕朗似遊明月之宫紺宇

晨馳若對流霞之闕由是岷英蜀秀攀講序以雲趨帶燕裾鸞仰齊庭而霧合貪機火阻淨施旁流綺羅分觧佩之因軒盖得捐金之所靈妃翳日捨翠幄于香筵仙客停雲落霓裳於寶地自非冲姿密契景應潛周豈能照義趾于凮凰動玄機於盼蠁者也爰有上座弘一節並沉研符隱括仁宗凝妙律於神珠肅靈椒於寶印大昊奉檝棧若海而横流風伯扶輪歷邪山而效駕騰燭龍於惠炬俯鏡重昏奏鳴鳳于天

歌下清羣籟摩珍在握遥臨七寳之宫正覺為心俯闢三乘之路湛衡罇於忍地品滌鷄園椎水抵于言河扶持象化縣令宇文某河南人也帝隋尚書之元孫皇唐侍中之令子爾其虹旗萬里御六氣而鵬翻霜戟千羣擁三州而鷲視帝業皇枝之重對越乾坤金縢石匱之功光華宇宙公上流提慶中和毓祉見鐘鼎于南隣奉軒裳于北闕雲姿月步下瑶澤而追風雪羽霞臨壓珠田而矯霧芳蘭公子即以地業髙

人幽桂王孫即以琴罇待物敘徽猷于禮樂則俎豆縱橫談賞契于林泉則烟霞咫尺自裁聲百里撫化雙川沘武城之故事擇中牟之令典仁風易狎候毋籜于春垌惠化難經佇青鸞于晚墜山巨源之遠量嘯傲行藏謝太傅之高風從容語嘿縣丞王敬衣簪舊族孝友名家白虹緘抵鵠之光紫電蓄衝斗之氣七年高秀拂㫖漢以非遥六月雄圖擊長波而未遠鄉望等少承榮緒中區勝族門稱東別之標地接西

隅之鄉嚴君平之復道盛德家傳秦子整之談天風流代襲咸以為妙圖真諦事出于無名翠琰玄碑道凝於不朽并州北跨猶疏騤驥之名文石東區尚勒元龜之頌況乎玉衣流慶事屬于仙帷金屋延祥福經於梵宇爰求勝筆載記方謠下官弱植少徒薄游多暇薜蘿人事空懷江海之心筆札神交尚有淵雲之氣相如謝病訪詩酒于臨卭丘也棲遲聽絃歌於單父羣公以道之存矣思傳記

德之書下官以文在兹乎顧畏當仁之筆其辭曰
蜀涖東漸岷山西積月峽星橋勝金孕碧肹蠁靈兆
丘墟梵迹鴈塔推基肅肅黄運奕奕文母配乾垂慶儀
坤握矩寵照香城仁霑靜土爰光大壯聿求多祚青牛
福地白鶴禪林重岡霧澈複殿雲深龕雕翠玉刹樹黄
金龜鏡夕照鳳鐸晨吟蔥樓彌堅化臺出沒棟列長虹
窓栖明月果脣周映蓮畔間發雨霽猴池烟生龍窟肅
穆禪衆優游令宰方駕康衢連舟性海鷲岳增飾鶴林

潤彩藻繪相尋丹青盡在我今懷矣窮路何長承風詠德辰義陳詞百年心事千載風期東西南北栖遑幾時

梓州惠義寺重閣銘 楊炯

大辰之歲正陽之月有鄞縣宰扶風竇兢字思眘昭宣令德光闡化猷庶政惟和萬人以理閒庭不擾退食自公遠覽形勢虔心淨域乃與禪師釋智海忘言契道寓目于長平之山援飛埿陟峭崿削成千仞壁立萬尋俯觀大道僅如棗葉下望湏彌裁同芥子飛

流澗滙而成響喬樹璀璨而垂榮玉堂石室千門相似大殿珠毫十方皆現悰慨榱桷之末立可嗟棟宇之莫脩不捨有爲取諸大壯觀夫左龍角右參旗前太微後營室駢羅列以雜沓琵蕭條以清泠上磊落以晃朗下泓澄以𩋾𩋾參參差差森森纚纚千櫨萬栱乍合乍離犕犕㸒㸒絢絢煥煥六彩五章或同或散莽如天履矗以雲平金火合舍于垂珠日月相望於衙壁璇埒銀砌平接泰階玉户金扉俛臨閶闔曳

紅日舒丹霞豐隆為雷抨鏗訇於軒檻列缺為電翕曶霍于庭除寒暑隔閡于牆垣虹霓迴帶于廊廡仰之不極目炫炫而喪精登之無階心遑遑而失度土木翔九垓之表仍不逮于上榮文章窮四海之間猶未離于前墄借如梵天之闕釋帝之宮兩曜城池五雲樓觀輪王所處純金為說法之堂諸佛所遊衆香作景行之地亦未可同年而語也夫黃金鏤牓曾不若四攝之門青石為牆曾不若三空之地殫百工之

力建七寶之樓豈徒然哉良有以也夫何故如來神
方且覬巖淨道師方便化作一城事有古而可質于
今言有大而可徵于小是則毘邪四會俱發道心險
路衆人咸知寶所其銘曰
長平山兮建重閣上穹隆兮下磅礴紛被麗兮駢交錯
嚴色相兮冲寂寞誰所爲兮大匠作

六祖能禪師碑銘　王維

無有可捨是達有源無空可住是知空本離寂非動

乘化用常在百法而無得周萬物而不殆鼓枻海師不知菩提之行散花天女能變聲聞之身則知法本不生因心起見見無所取法則常如世之至人有證於此得無漏不盡漏度有為非無為者其惟我曹溪禪師乎禪師俗姓盧氏某郡某縣人也名是虛假不生族姓之家法無中邊不居華夏之地善習表于兒戲利根發於童心不私其身臭味于耕桑之侶苟適其道羶行于蠻貊之鄉年若干事黄梅忍大師願竭

其力即安於井臼素刳其心獲悟于稊稗每大師登座學衆盈庭中有三乘之根共聽一音之法禪師然然受教曾不起予退省其私逈超無我其猶有懷渴鹿之想尚求飛鳥之跡香飯未消獘衣仍覆皆曰升堂入室測海窺天謂得黃帝之珠堪授法王之印大師心知獨得謙而不鳴天何言哉聖與仁豈敢子曰賜也吾與汝弗如臨終遂密授以祖師袈裟謂之曰物忘獨覧人惡出巳予且死矣汝其行乎禪師遂懷

寶迷邦銷聲異域衆生爲浄土雜居止于編人世事
是度門混農商于勞侶如此積十六載南海有印宗
法師講涅槃經禪師聽于座下因問大義質以真乘
既不能酬翻從請益乃嘆曰化身菩薩在此化身肉
眼凡夫願開慧眼遂領徒屬盡詣禪居奉爲挂衣親
自削髮於是大興法雨普洒客塵乃教人以忍曰忍
者無生方得無我始成于初發心以爲教首至於定
無所入慧無所依大身過于十方本覺超於三世根

塵不滅非色滅空行願無成即凡成聖舉足下足常在道場是心是情同歸性海商人告倦自息化城窮子無疑直開寶藏其有不植德本難入頓門妄繫空化之狂留非慧日之咎常歎曰七寶布施等恒河沙億刧脩行盡大地壘不如無為之運無碍之慈弘濟四生大庇三有旣而道德遍覆名聲普聞泉館卉服之人去聖歷刧塗身穿耳之國航海窮年皆願拭目於龍象之姿忘身于鯨鯢之口駢立於户外趺坐于

牀前林是旃檀更無襍樹筆惟簷蔔不嗅餘香皆以寔歸多離妄執九重延想萬里馳誠思布髮以奉迎願乂手而作禮則天太后孝和皇帝并勑書勸論徵赴京城禪師子年之心敢忘鳳闕遠公之足不過虎溪固以此辭竟不奉詔遂送百衲袈裟及錢帛等供養天王厚禮獻玉衣於幻人女后宿因施金錢於化佛尚德貴物異代同符至某載月日忽謂門人曰吾將行矣俄而異香滿室白虹屬地飯食訖而敷

坐沐浴畢而更衣彈指不留水流燈焰全身永謝薪
盡火滅山崩川竭鳥哭猿啼諸人唱言人無眼目列
郡慟哭世且空虛某月日遷神于曹溪安坐于某所
擇吉祥之地不待青烏變功德之林皆成白鶴嗚呼
大師至性淳一天姿貞素百福成相衆妙會心經行
安息皆在正受談笑語言曾無戲論故能五天重跡
百越稽首脩蛇雄虺毒螫之氣銷跳殳彎弓猜悍之
風變畋漁悉罷蠱酖知非多絕羶腥效桑門之食悉

棄罟網襲稻田之衣永維浮圖之法寔助皇王之化
弟子曰神會遇師于晚景聞道于中年廣量出于
凡心利智踰于宿學雖末後供樂㝡上乘先師所明
有類獻珠之願世人未識猶多抱玉之悲謂余知道
以頌見託偈曰
五蘊本空六塵非有終生倒計不知正受蓮花承足楊
枝生肘苟離身心孰為休咎至人達觀與佛齊功無心
捨有何處依空不著三界徒勞八風以玆利智遂與宗

通愍彼偏方不聞正法俯同惡類將興善業救忍斷嗔
脩慈捨獵世界一華祖宗六葉大開寶藏明示衣珠本
源常在妄轍遂殊過動不動離懼不懼吾道如是道豈
在吾道遍四生常依六趣有滑聖智無義章句六十二
種一百八喻悉無所得應如是住

文章辨體彚選卷六百六十一